

# Cueva del Naranjo\*

Genovevo R. JIMÉNEZ SORIANO

Digitalización: Divaldo Gutiérrez y Boris Rodríguez

## Introducción

El desarrollo alcanzado por los aborígenes que habitaban el Archipiélago Cubano, en el momento en que los colonizadores españoles pusieron sus plantas en esta zona del Nuevo Mundo, tiene que ser adecuadamente establecido, para lo cual se deben emprender estudios sistemáticos y programados que coadyuven a alcanzar este objetivo.

Como paso previo a esta actividad de establecimiento del nivel alcanzado se debe efectuar una serie de investigaciones locales y después mas amplias que aunadas a las ya efectuadas anteriormente por meritorios investigadores, irán dando luz a las múltiples incógnitas que aun quedan por desentrañar.

En la investigación que aquí desarrollamos utilizamos, tanto las fuentes escritas por otros investigadores, como el material que se encuentra depositado en los Almacenes de Evidencias materiales del Departamento de Arqueología.

Esta investigación fue propuesta con el doble propósito de aprovechar los recursos materiales y humanos empleados en la tarea de localizar, recolectar y acondicionar para su investigación, etc. las evidencias correspondientes al sitio arqueológico “Cueva del Naranjo” el cual se encuentra localizado en la Zona de Birán, Mayarí, antigua provincia de Oriente, en la Carta 1:50000, Hoja no. 5077 IV

del ICGC. Coordenadas X: 99–IO; y además porque el caudal de información que se obtendría sería útil también para la composición del mosaico que dará forma y significado a las múltiples hipótesis de trabajo planteadas a la arqueología de Cuba y que culminara en el Censo Arqueológico.

La primera información que tenemos de alguna actividad relacionada con el sitio Cueva del Naranjo, es la realizada por los aficionados a la arqueología de Cueto, quienes en esa oportunidad recogieron elementos demostrativos de la ocupación de la Cueva del Naranjo por aborígenes de Cuba.

Varios años mas tarde, en 1965, un grupo de compañeros del Departamento de Antropología, hoy Departamento de Arqueología del Instituto de Ciencias Sociales, efectuaron una excavación controlada estratigráficamente en el sitio.

Esta excavación permitió reunir información y evidencias materiales que fueron catalogadas y almacenadas en el correspondiente almacén de evidencias arqueológicas del Departamento de Antropología.

Este material, el cual no es muy abundante, ha sido utilizado para efectuar esta investigación, es decir la investigación del sitio Cueva del Naranjo.

Para obtener datos referentes a las características del sitio, hemos obtenido información oral y escrita del Comp. Milton Pino que fue el realizador del informe escrito de la excavación efectuada en 1965.

\*Nota del Editor: este trabajo inédito es un manuscrito de la década de 1980 que se encuentra en el archivo del Instituto Cubano de Antropología. Se ha respetado la ortografía original.



No aparece ninguna otra referencia sobre el sitio en documentos o monografías relacionadas con la actividad arqueológica en Cuba.

Este residuario se encuentra en la zona de Birán, en un relieve que desciende de este a oeste desde 200m. de elevación aproximadamente hasta unos 100m. de altura sobre el nivel del mar.

Este declive hace que durante la época de las lluvias surjan arroyos intermitentes que se secan durante la época de menor precipitación.

Al Oeste, a unos 1000m. aproximadamente, y corriendo de sur a norte, encontramos el río Birán que tributa sus aguas al río Nipe, en el noroeste de la zona.

### Geología

Las rocas que forman este relieve son de origen ígneo que afloran en algunos lugares y en otros están cubiertas por el acarreo producto de las aguas en épocas de lluvia que desprenden fragmentos de roca a su paso.

### Suelos

El suelo que encontramos en esta zona, en los lugares en que el relieve ha permitido formar la capa vegetal, corresponde al tipo “Arcilla Nipe” o “Arcilloso Nipe”, los cuales son suelos inadecuados para la agricultura.

En los lugares húmedos existen bosques de pinos y parques, flora que era probablemente la que existió con nuestros aborígenes en esta zona, además de bosques de árboles resistentes a suelos poco húmedos.

### Vegetación

La vegetación primitiva de esta zona era de pinares y otros árboles de diferentes tipos que fueron talados indiscriminadamente durante la colonia y la seudorepública. Esta situación está siendo subsanada con los planes de reforestación que se llevan a cabo en la actualidad.

## Fauna

La ausencia de bosques ha hecho disminuir ya veces desaparecer, la riqueza faunística que caracterizaba a Cuba a la llegada de los colonizadores, que, según los Cronistas, era rica en aves, reptiles, y pequeños mamíferos. Esta riqueza faunística permitió al hombre primitivo que habitó esta zona subsistir durante largo tiempo.

La caza obtenida en la zona pudo ser reforzada con la captura, pesca y recolección en las costas de la Bahía de Nipe que se encuentra aproximadamente a 25km. de distancia del residuario.

## Precipitación

La precipitación actual fluctúa entre 1400 y 1500mm. anuales la que posiblemente resultara mas abundante durante la época de las lluvias, en los meses de abril hasta noviembre, para ser después mas escasa durante los meses de diciembre, enero, febrero y marzo.

Es de suponer que antes de que los bosques fueran talados, la lluvia era mas abundante y como resultado de mayor humedad, una flora más rica.

## Materiales y métodos empleados

En la excavación efectuada en 1965, en el sitio “Cueva del Naranjo” se hicieron dos trincheras, Trincheras A y B de 2m.x2m. de diámetro por 0.25m. de profundidad; tres pozos de prueba, el no. 1 de 1x1m. de diámetro por 0.23 de profundidad; el no. 2 de 2x2m. de diámetro por 0.23m. de profundidad; el pozo no. 3 de 2x2m. de diámetro por 0.25m. de profundidad; dos calas de prueba, la cala no. 1 de 0.35m. de profundidad. Además de estas excavaciones se colectó el material del muro divisor entre la sección A y la trinchera no. 1 y el pozo de prueba no. 2, con una medida de 2.00 x 0.50m. de diámetro y una profundidad de 0.25m.

Ya se había efectuado años antes un cateo por los aficionados a la arqueología de Cueto en este sitio.

El material que se utilizó en esta investigación es de dos tipos: el colectado en la excavación efectuada por el grupo del Departamento de Antropología, hoy Departamento de Arqueología del Instituto de Ciencias Sociales, y el que había sido pre-

viamente colectado durante las actividades del Grupo de Aficionados a la Arqueología de Cueto.

El material que se utilizó correspondiente a la excavación ya había sido acondicionado para su investigación (lavado, catalogado y separado por sus características) y fue agrupado de acuerdo con su naturaleza en:

- Material lítico
- Material de cerámica
- Material de concha
- Restos alimenticios

## Material lítico

El más abundante es el material lítico, el cual muestra una gran variedad en la utilización del sílex en todas las fases de su elaboración, ya que se han utilizado fragmentos de núcleos, lascas, laminas y desechos de taller, además se han utilizado cantos rodados como majadores y percutores.

En esta colección se encuentran algunas herramientas bien elaboradas y con forma definida de acuerdo con su función como tales, entre ellas puntas de proyectil, perforadores, buriles y cuchillos.

Para estudiar sus características y tratar de identificar cada fragmento de la colección, me he basado en la metódica clasificatoria de los profesores Dr. Jan Trzeciakowski y el Dr. Janusz Koslowski, así como también en las muy útiles orientaciones que da el eminente especialista soviético S. A. Semienov, en sus trabajos sobre la función de las herramientas de piedra tallada utilizadas por el hombre prehistórico en sus actividades económicas y supraestructurales.

Además de las piezas de sílex estudiadas, se incluyó para ser analizadas un grupo de majadores en número de 19 que fueron colectados por los aficionados a la arqueología de Cueto estos majadores presentan señales de utilización en su superficie. Este material se analizó siguiendo el método aplicado por el Comp. Arqueólogo Ramón Dacal Moure en la Serie # 1 Antropológica (1956).

## Cerámica

La cerámica estudiada en esta investigación fue obtenida en la excavación, la cual estaba muy fragmentada y solo se logró la restauración casi completa de una vasija que ha sido utilizada como

muestra de la forma, el diseño, estilo de decoración, simetría etc., que pudieron tener las vasijas empleadas por los aborígenes que habitaban en ese sitio arqueológico.

Para la investigación referente a la cerámica nos apoyamos en la metodología y las orientaciones del profesor Dr. Irving Rouse y los conocimientos adquiridos con el estudio sobre cerámica aborígen, del Dr. José Maunel Guarch, expuestos en sus trabajos sobre cerámica, Serie Arqueológica #3 (1970), El Taíno de Cuba y en Excavación en Arroyo del Palo, (E. Tabío y J.M. Guarch, 1965).

### Concha

Entre los materiales estudiados no encontramos ningún instrumento de este material que fuese utilizado por los aborígenes que ocuparon el sitio, aunque esto no quiere decir que no la hayan utilizado ya que es un material útil para fabricar instrumentos de trabajo.

### Dieta

Los restos de dieta colectados en el sitio Cueva del Naranjo son escasos, en su mayor parte son de origen terrestre. Se colectó en este sitio un lote de 67 fragmentos de dieta, entre los cuales se detectaron restos de roedores, crustáceos terrestres, moluscos terrestres y marines y 11 fragmentos de mamíferos actuales.

Estos fragmentos fueron preparados convenientemente para su investigación (lavados, catalogados y clasificados de acuerdo con su naturaleza y especie).

Para el estudio de la dieta se aplicó el método desarrollado por el Comp. Arqueólogo Milton Pino, es decir el Método comparativo.

## Resultados

Los resultados obtenidos con el estudio del material colectado en el sitio “Cueva del Naranjo” no son de la magnitud que pudiera desearse, debido a que el material colectado base del presente estudio no es lo amplio que en estos casos se requiere, no obstante, reflejaremos nuestras conclusiones obtenidas del análisis de este material.

### Con respecto al material lítico

Los resultados obtenidos con el estudio del material lítico nos indica que el grupo humano que habitó este residuario al parecer en el interior de la cueva, había alcanzado un nivel tal que le permitió utilizar el material de sílex en diferentes formas y tamaños, sabía confeccionar artefactos en piedra lascada muy parecidos a las puntas tipo “Puntas Seboruco” y un “micro buril” muy bien terminado.

Los fragmentos de núcleos encontrados muestran una explotación con cambio de dirección, también constatamos la utilización de cuantos fragmentos pudieran ser útiles para sus tareas en la lucha por la subsistencia del grupo.

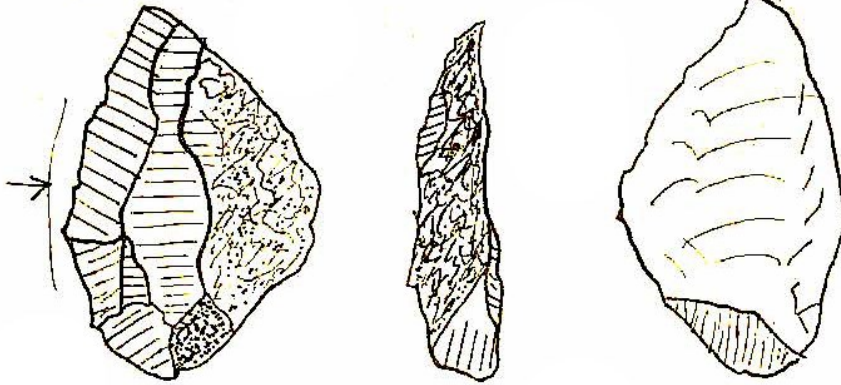
Después de analizado el material lítico se pudo detectar que, de 174 piezas de sílex, de las cuales 26 son lascas que equivalen al 14,3% del lote, 4 presentan retoque y 9 huellas de trabajo, por lo que podemos afirmar que conocían la técnica del retoque y del lascado de las lascas y las láminas para perfeccionarlas para su utilización mas efectiva.

El “micro buril” que apareció en la excavación nos indica que algún trabajo en madera pudo hacer, ya que este instrumento es indudablemente utilizado para trabajar la madera, u otro material semejante en textura y dureza.

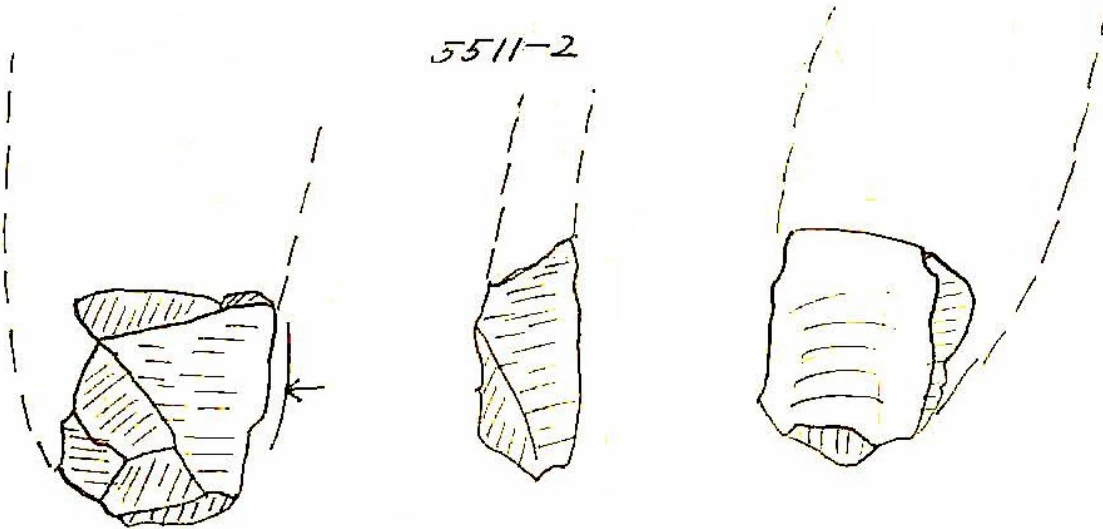
Los artefactos con forma idónea para triturar nos indican el consume en este grupo de productos que tenían que ser machacados para su ingestión, tales como semillas, tubérculos u otros productos difíciles de comer en su estado natural.

Entre los fragmentos de material lítico debemos señalar la presencia de 3 fragmentos de las llamadas piedras tintóreas por su cualidad de pintar sobre la superficie que se presione o, en otros casos, pulverizada y mezclada con algún producto graso o líquido que después puede ser utilizada para adornar el cuerpo con dichos colores. La presencia de estas piedras da la posibilidad de pensar en este aspecto señalado por los Cronistas como práctica común entre nuestros aborígenes. Si esta hipótesis es aceptada como posible, debemos inferir, en tal caso, la existencia de un concepto de adorno personal (ya detectado en la decoración de la cerámica) o quizás la posibilidad de una práctica ritual, ya que esta tendencia de pintarse ha sido constatada como signo de práctica ritual en otros grupos de aborígenes.

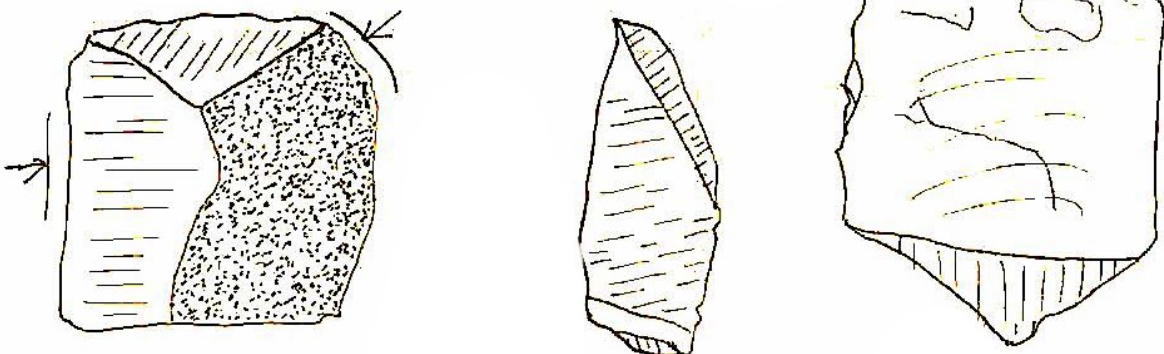
5503-1



5511-2

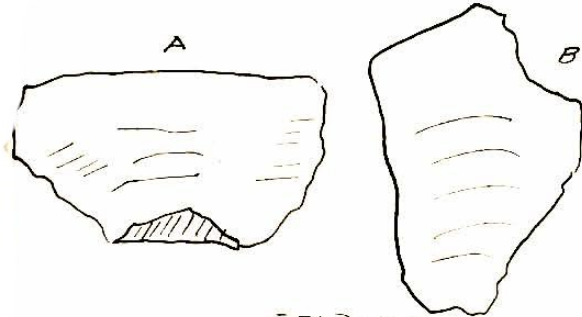


5503-3

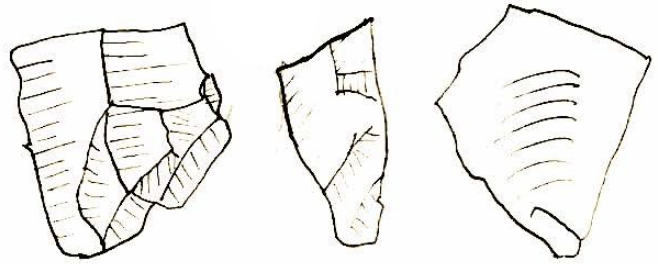




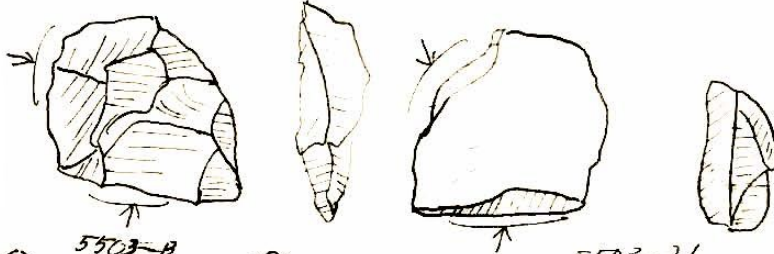
5504-18



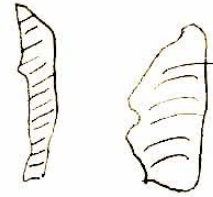
5504-19



5503-20



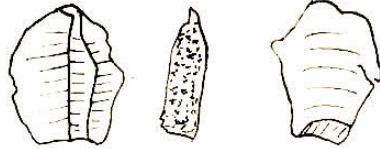
5505-A 22



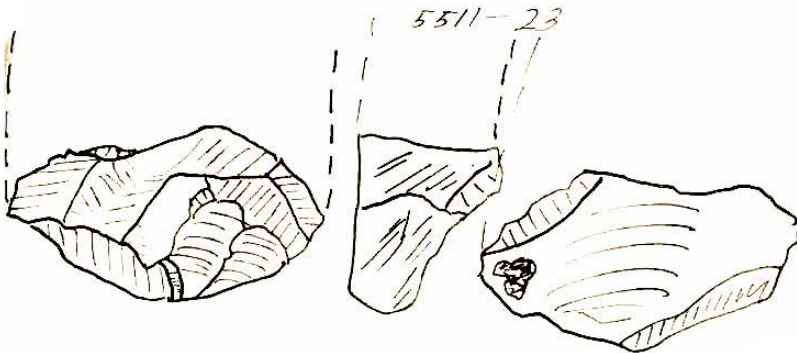
5503-B



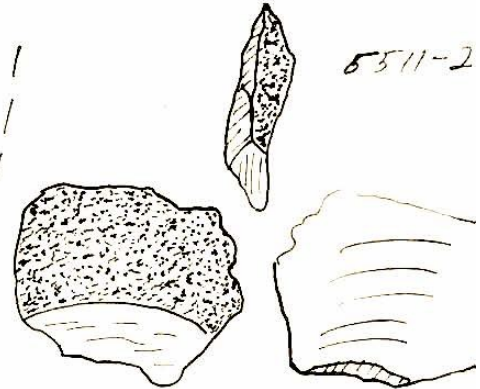
5503-21



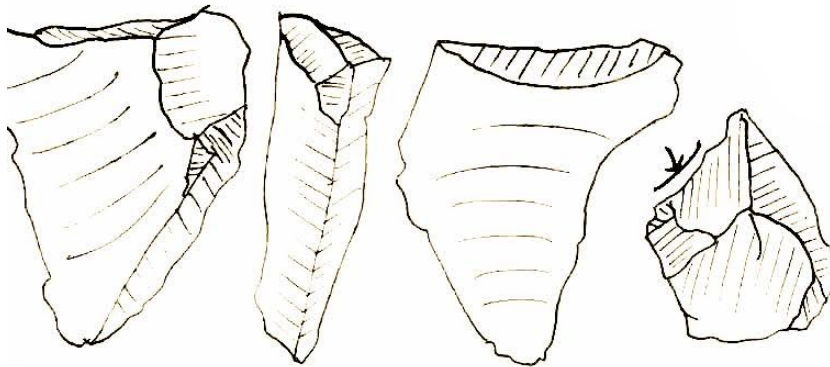
5511-23



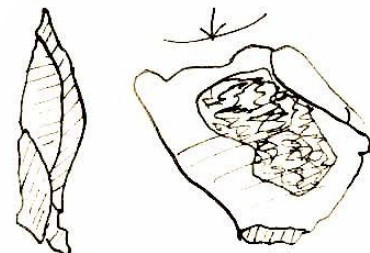
5511-2

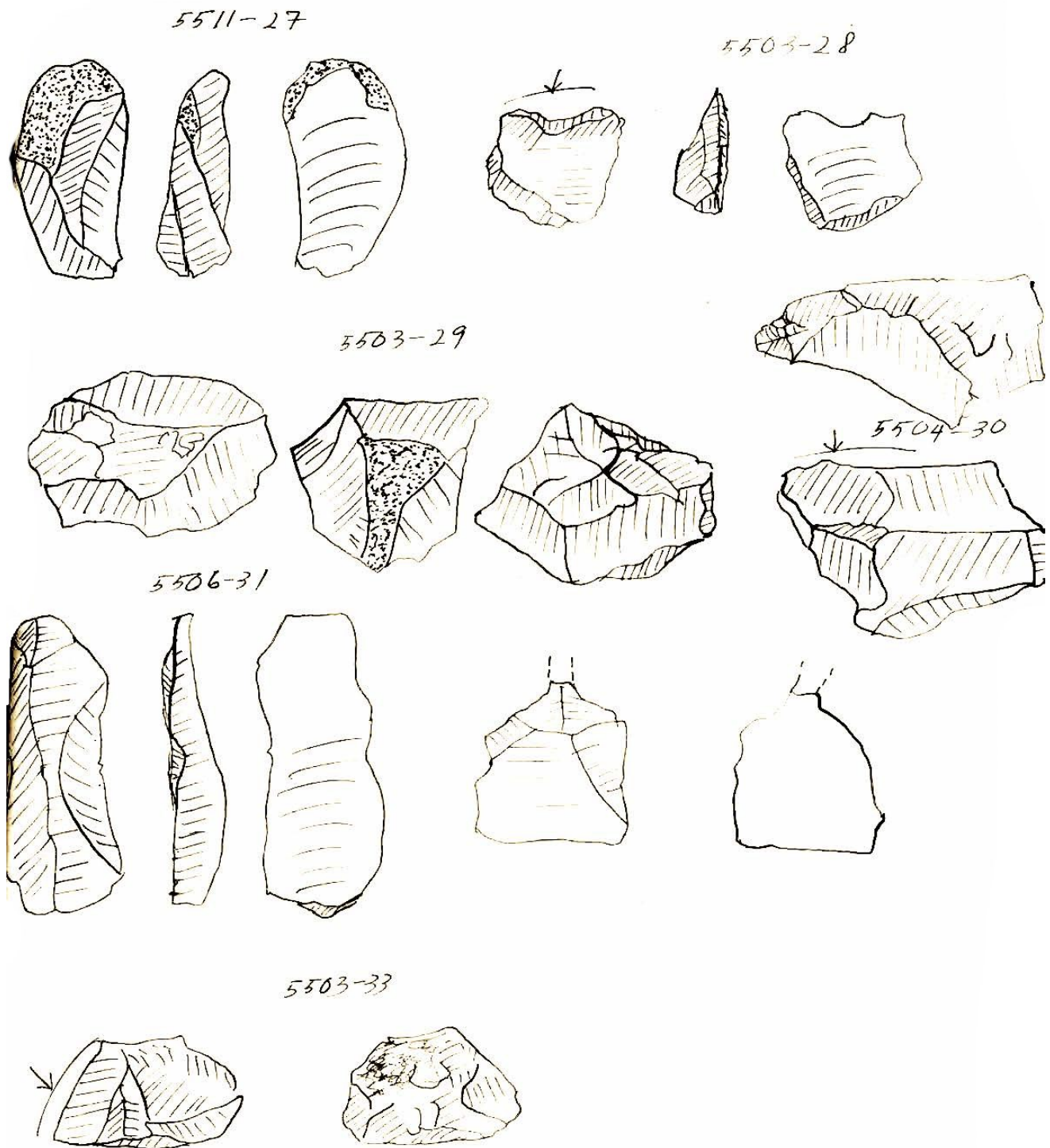


5503-25



5504-26



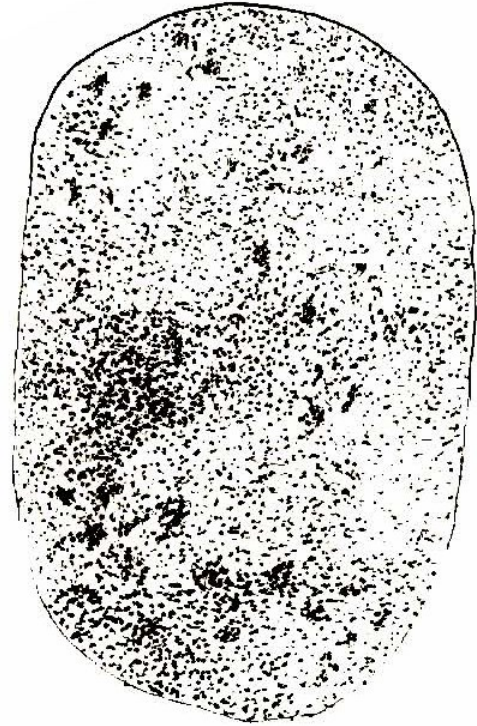
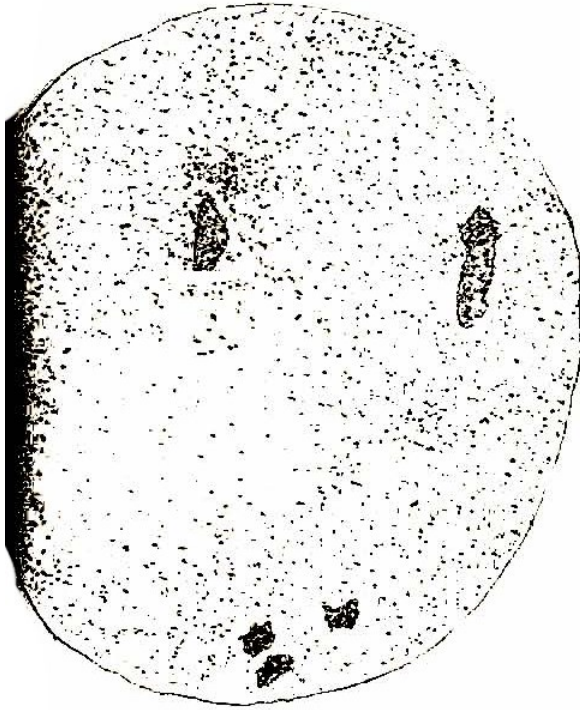


En el lote de material lítico encontramos 4 fragmentos de material mineral de tamaño irregular y forma indefinida con un diámetro de 5cm. x 4cm. aproximadamente, que pueden ser utilizados

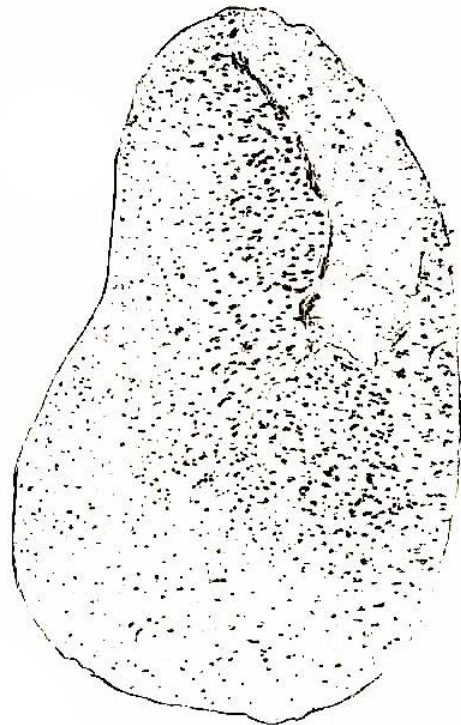
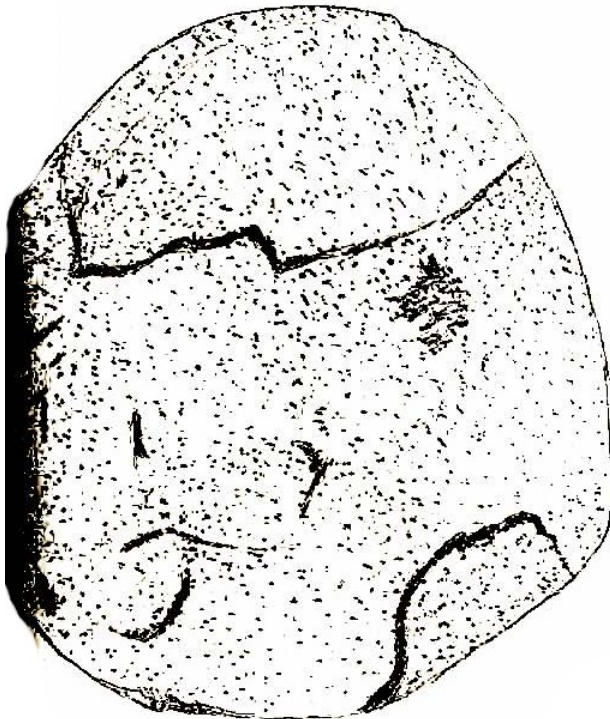
para percudir sobre un cuerpo pequeño, pero de lo que no estamos seguros ya que en este material es muy difícil detectar las huellas de trabajo por el grado de oxidación que el mismo sufre.



5514

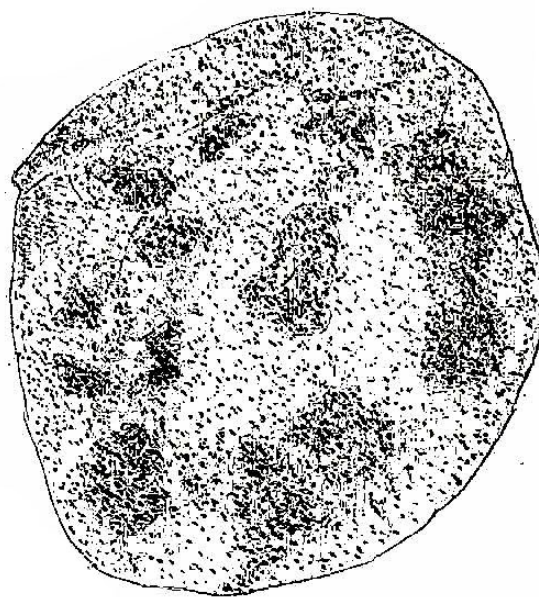
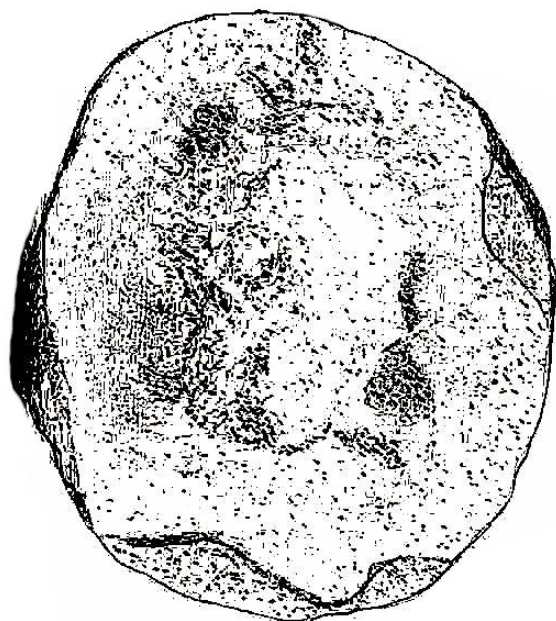


5514

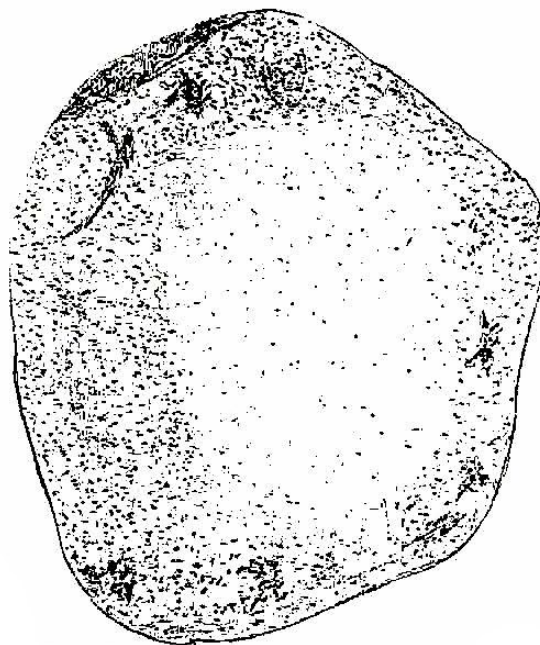
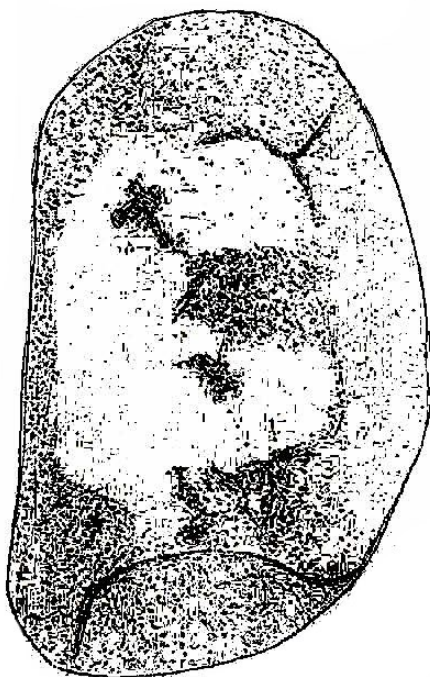




5674

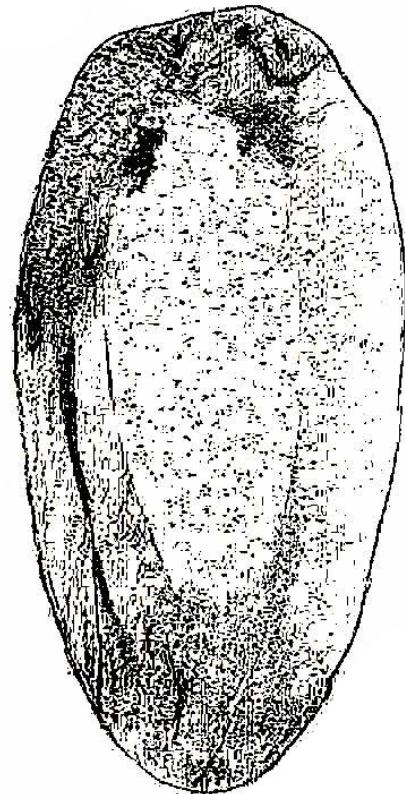
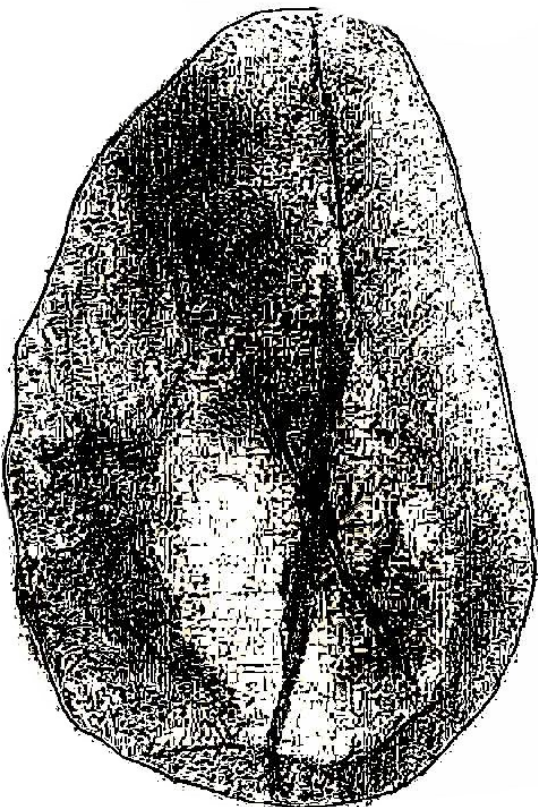
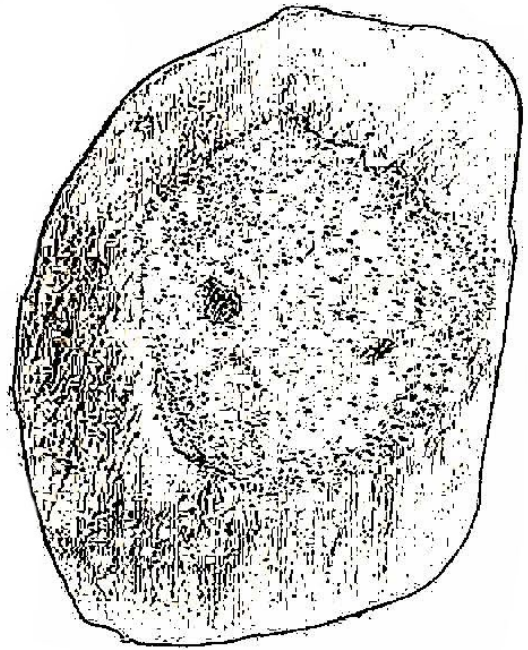
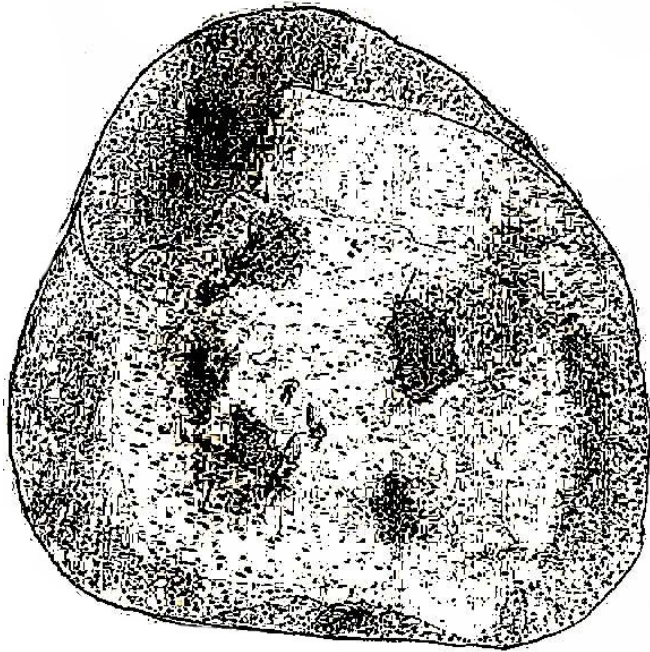


5414



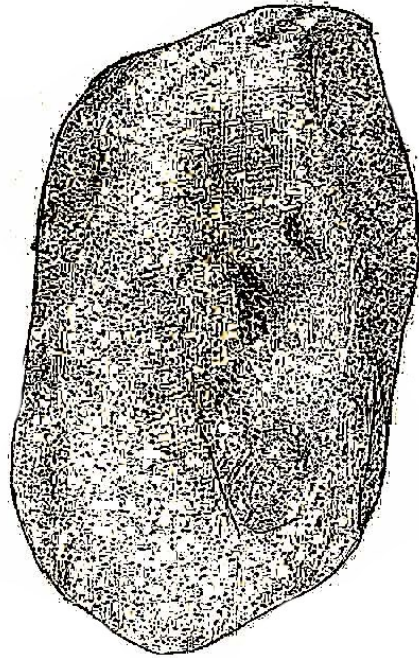
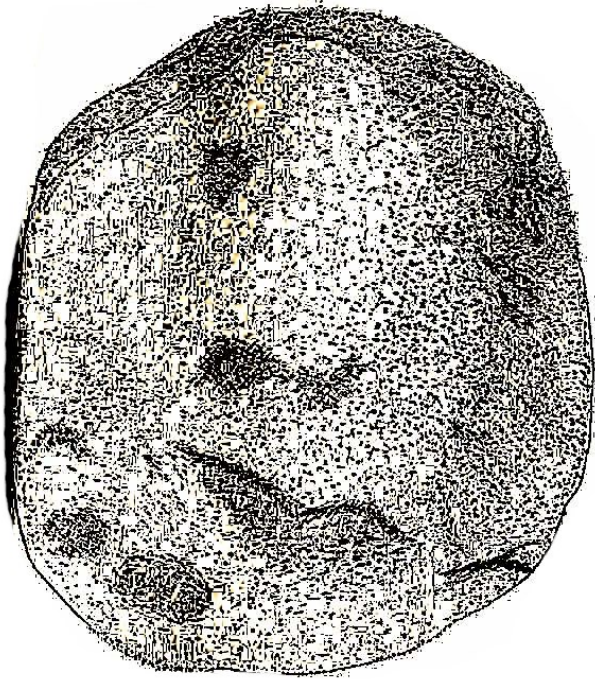


5514

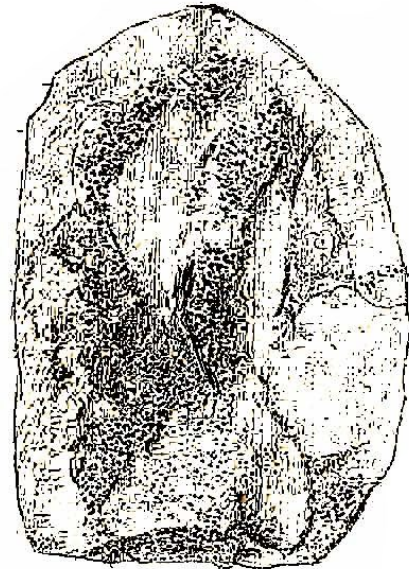
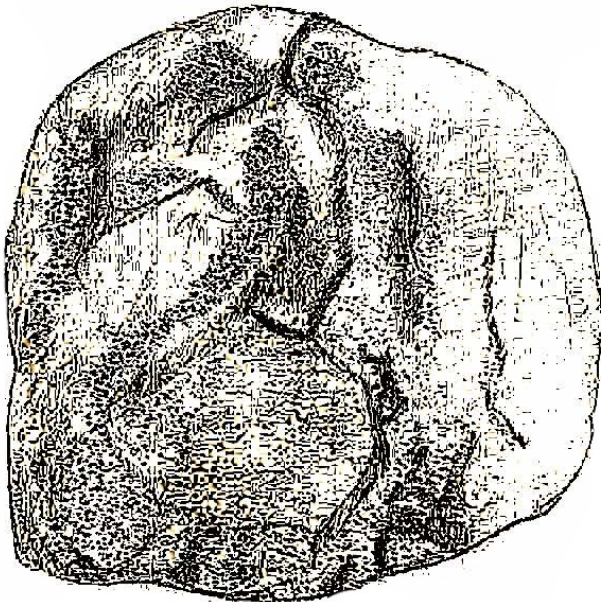




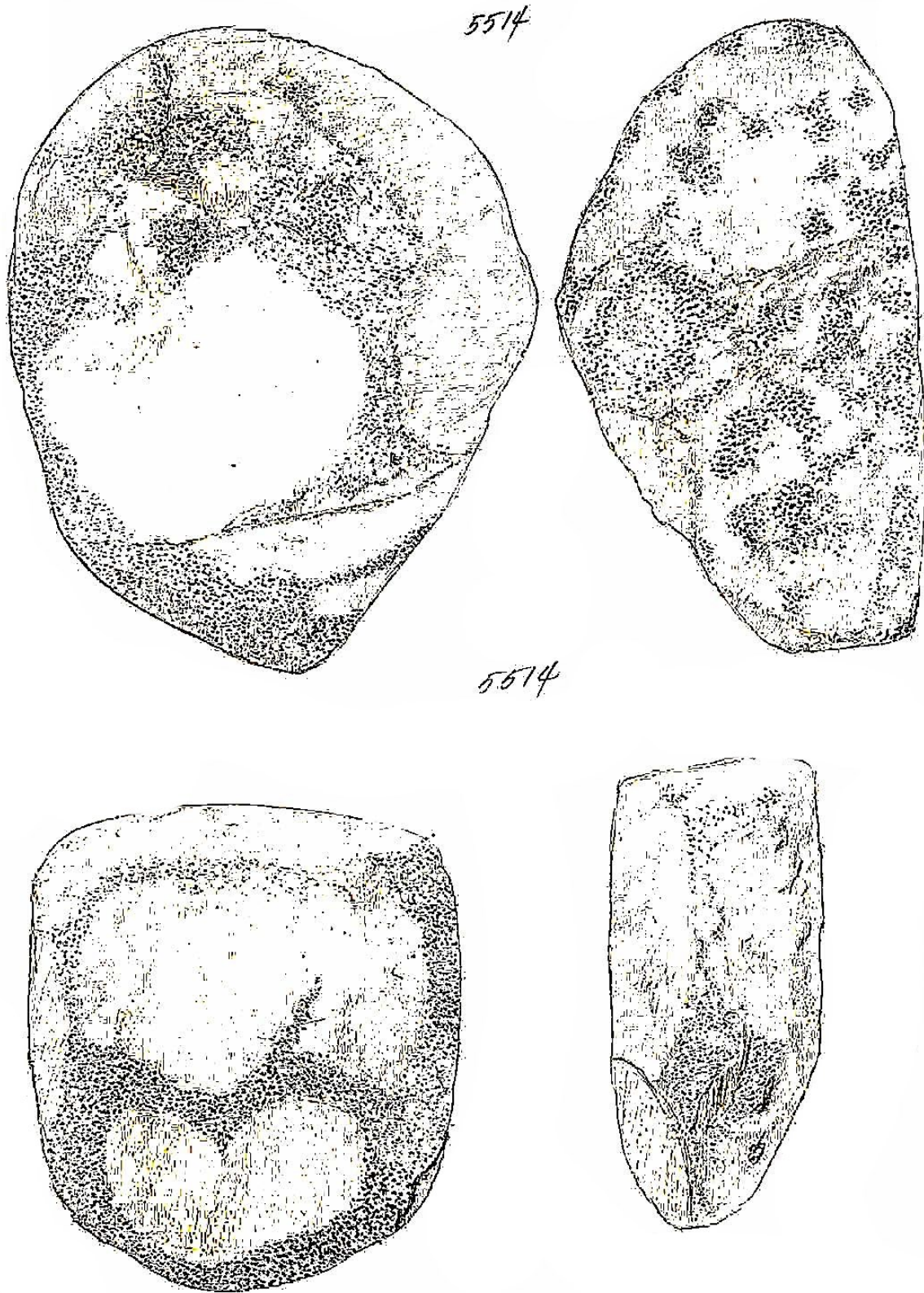
5574



5514

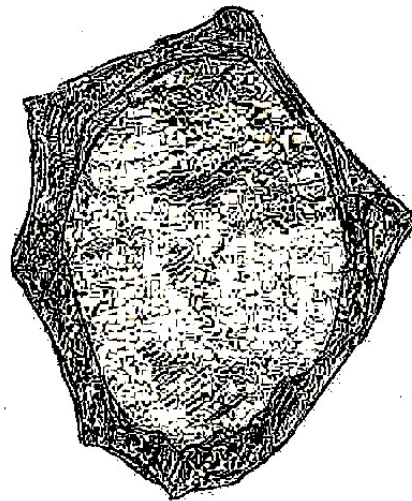
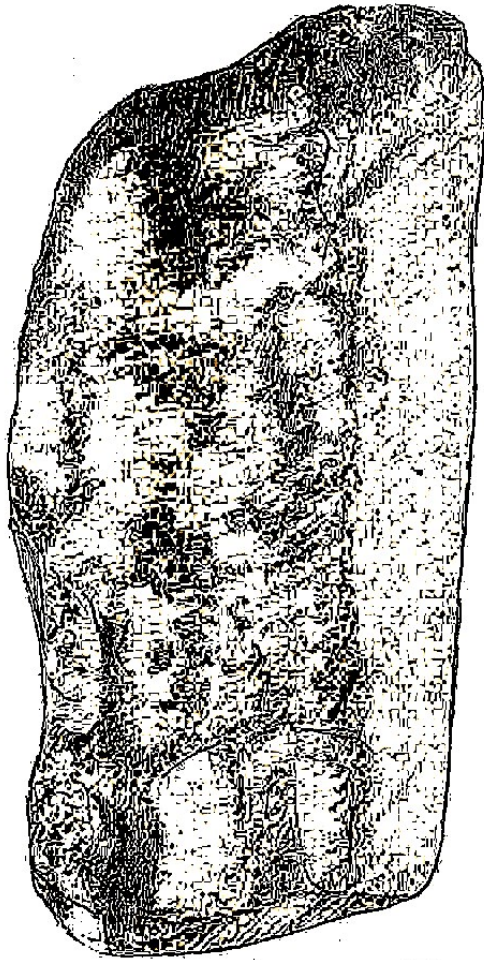








5571



No	Lascas	Láminas	Retoque	Fracturadas	Huellas de Trabajo	Herramientas	Resto Taller	Artefactos
1	•				•	•		•
2	•		•		•	•		•
3	•		•		•	•		
4	•				•	•		
5	•		•	•				
6	•			•	•	•	•	•
7			•					
8	•							
9	•				•	•		
10	•							
11	•							
12	•							
13								
14	•							
15	•							
16	•		•					•
17 A	•							
17B	•				•	•		
18 AB	•							•
19	•							
20	•				•	•		
21	•							
22A		•						
22B		•						
23	•			•				
24	•							
25	•							
26	•				•	•		
27	•							
28	•							
29			•		•	•		•
30				•	•	•		
31		•	•		•	•		•
32					•	•	•	
33							•	
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>7</b>
<b>%</b>	<b>14.80%</b>	<b>1.60%</b>			<b>7.40%</b>	<b>7.40%</b>		<b>4.50%</b>



## Material lítico Cueva del Naranjo. Características

5503 – 1	Lasca puntiaguda. Semejante “tipo seboruco” Semi – producto con huellas de trabajo.
5511 – 2	Fragmento de lasca mayor. Huellas de trabajo.
5503 – 3	Lasca gruesa con retoque. Huellas de trabajo.
5503 – 4	Lasca aplanada con el borde superior cortante. Huellas de trabajo.
5503 – 5	Base de una punta en lasca. Elaboración en ambos bordes. Algo parecida a las puntas “tipo seboruco”
5503 – 6	Fragmento de lasca con punta recta.
5503 – 7	Artefacto semejante a “micro buril” Gran muesca en el borde izquierdo y huellas de fractura intencional al borde derecho.
5503 – 8	Lasca corta irregular.
5506 – 9	Lasca puntiaguda con huellas de uso.
5503 – 10	Lasca de Punta cuadrada.
5503 – 11	Lasca de núcleo subdiscoidal, grueso y muy irregular.
5503 – 12	Lasca de núcleo subdiscoidal casi irregular.
5504 – 13	
5504 – 14	Lasca irregular de roca caliza.
5504 – 15	Lasca de sílex de núcleo con cambio de dirección u orientación.
5504 – 16	Lasca con elaboración en la parte superior, con retoque fino en la superficie superior.
5504 – 17	Lasca quemada por el fuego A y B; B con huellas de trabajo.
5504 – 18	Lascas irregulares de rocas cristalinas (no sílex) A y B; B con huellas de trabajo.
5504 – 19	Lasca irregular.
5511 – 20	Lasca irregular de núcleo subdiscoidal. Huellas de trabajo.
5503 – 21	Lasca pequeña.
5505 – 22	A. Lámina pequeña.
22	B. Lámina pequeña.
5511 – 23	Fragmento de lasca irregular gruesa.
5511 – 24	Lasca irregular.
5503 – 25	Lasca irregular de núcleo con cambio de orientación.
5504 – 26	Lasca irregular con huellas de trabajo.
5511 – 27	Lasca irregular con borde filoso.
5503 – 28	Lasca pequeña. Muesca con retoque y huellas de trabajo.
5503 – 29	Núcleo con varios cambios de orientación durante su explotación.
5504 – 30	Fragmento de núcleo con huellas de trabajo.
5506 – 31	Lamina irregular corta con retoque irregular en el lado cóncavo derecho.
5503 – 32	Resto de taller con huellas de uso.
5503 – 33	Resto de taller con huellas de uso.

## Referente al material cerámico

Cuando analizamos la cerámica que compone este lote del residuario “Cueva del Naranjo” podemos llegar a ciertas conclusiones con lo que respecta a la actividad humana del grupo en estudio, por medio de sus restos arqueológicos.

En primer lugar, podemos afirmar que conocían perfectamente la elaboración de las vasijas de barro, pues se detecta que es una cerámica utilitaria de bastante buen acabado y poco ornamentada, conclusión a la que llegamos por el poco número de fragmentos decorados que se han encontrado en el sitio.



Fragmentos de vasija decorada. Sitio Cueva del Naranjo.



Bordes de vasijas. Sitio Cueva del Naranjo.

Esta cerámica es de color pardo claro y pardo oscuro, su pasta es compacta, el desgrasante es bastante fino, la superficie exterior de esta cerámica es pareja y muy pulida, el grosor de la cerámica oscila entre 5 y 7mm. podemos apuntar con relación a la decoración de esta cerámica que, aunque no tenemos gran número de fragmentos decorados, solo 8 fragmentos pequeños, nos muestran 2 fragmentos de borde en forma de bisel con tope redondo, 3 fragmentos de bordes con tope plano, un fragmento de borde evertido, un fragmento decorado con incisión lineal sin alisamiento después de efectuada la incisión.

La vasija de cerámica que fue restaurada por nosotros casi completamente, nos dio también una información mas amplia en relación con la forma y la decoración de esta, así como sus dimensiones que pueden ser tenidas en cuenta para inferir el probable tamaño de los tiestos de cerámica utilizados por este grupo humano. La técnica de fabricación de estas vasijas era la llamada acordelado, signo de una tradición ya conocida entre los grupos alfareros de las Antillas. La decoración de la vasija que restauramos muestra un gusto por las cosas bellas y un deseo de mejorar la presencia de un objeto que tenían que utilizar en su gestión por subsistir.

La vasija restaurada por nosotros es de forma oval, con 22cm. de largo en su eje mayor y 19cm. de ancho o sea su eje menor, su altura es aproximadamente de 7,5 a 8cm. el grueso de la cerámica es de 5,5 y 7mm.

Vista de plano es oval, sus bordes son a bisel con una tira gruesa vuelta hacia adentro.

Tanto su interior como su exterior son dispares pues se notan huellas producto de su fabricación. En el exterior se notan huellas del espatulado y en el interior se ven las huellas del acordelado.

Su decoración consiste en dos tiras verticales aplicadas con depresiones incisivas anchas y profundas. Una de estas tiras presenta en su cara exterior una incisión lineal fina en dirección vertical y poco profunda.

La vasija presenta en sus extremos dos asas, ambas están fracturadas hacia sus extremos superiores, por lo cual no es posible determinar su forma original, ambas asas con simétricas.

El color de la vasija es irregular, ya que por sectores se detectan zonas pardo claro, pardo oscuro o

casi negro. Esta coloración es producto de la oxidación.

Su manufactura es tosca lo que se nota en sus bordes que no son parejos ni tienen un nivel común.

## Discusión

Las características apuntadas sobre las evidencias materiales de este grupo nos llevan a las siguientes consideraciones:

El sitio Cueva del Naranjo se encuentra relativamente próximo a los sitios del Arroyo del Palo, Mejías, en las márgenes del río Levisa, en los que parece que han vivido aborígenes del llamado “Grupo Mayarí” (*Prehistoria de Cuba*, Tabío y Rey, 1966 y 1979) y *Excavaciones en Arroyo del Palo*, Tabío y Guarch, 1965.

Este grupo era recolector, cazador y ceramista y aparentemente no cultivaba la yuca.

## Conclusiones

Después de analizar las evidencias arqueológicas correspondientes al grupo humano que ocupó el sitio arqueológico Cueva del Naranjo, podemos exponer algunas conclusiones que se infieren de estos restos.

Este grupo hizo una variada utilización del material de sílex mostrando dominio sobre la técnica del lascado, pues ellos obtenían lascas y láminas de núcleos que presentan una explotación adecuada, confeccionaban artefactos de acuerdo con sus necesidades, esto lo demuestra la aparición en el sitio de diferentes lascas y laminas transformadas en instrumentos de trabajo, como son las puntas de proyectil, buriles, cuchillo, etc.

Estos hombres sabían como retocar sus herramientas para hacerlas mas adecuadas a su trabajo.

Los ocupantes del sitio Cueva del Naranjo probablemente fabricaban sus objetos de madera puesto que en la zona existían pinares que dan buena madera para trabajarlas con sílex bien elaborado; esta posibilidad se infiere por la aparición de un “buril” de sílex con muy buena manufactura, instrumento que se utiliza en la confección de objetos de madera.

Cuando analizamos la presencia de percutores y majadores en el sitio, inferimos la utilización de





Vasija restaurada. Cueva del Naranjo.



Vasija restaurada. Cueva del Naranjo.

semillas y tubérculos comestibles, ya que estos implementos de trabajo facilitan su ingestión cuando son machacados o triturados. El consumo de productos vegetales y semillas implica dos actividades que son propias de tal consume: la recolección de dicho producto encontrado en los alrededores o el “cuidado” de determinadas plantas productoras de comestibles.

Esta actividad deriva con el tiempo hacia un tipo de agricultura que puede llamarse incipiente en su primera fase y después desarrollada.

En el caso del grupo al cual nos referimos no tenemos constancia material de una agricultura basada en el cultivo de la yuca, puesto que no aparecen burenes en este sitio arqueológico, aunque no se descarta la posibilidad de algún otro tipo de actividad agrícola primitiva.

Podemos afirmar que este grupo incursionaba hasta la costa que dista aproximadamente 25km. de distancia, ya que se encontraron 2 valvas de moluscos de origen marino en el sitio, lo que constata este hecho.

No tenemos evidencias arqueológicas de que este grupo practicara la pesca en el mar, pero también es probable que, por mediar una distancia de 25km. desde la costa más próxima y el residuario, pudieron desmembrar los animales pescados o capturados en el mar para trasladarlos de forma más fácil hasta el sitio arqueológico, lo que pudiera ser la razón de que no aparezcan restos perdurables en el lugar.

#### Referente a la cerámica

Las vasijas hechas de barro encontradas en el residuario, nos expresan el nivel alcanzado en la elaboración de sus tiestos. La cerámica de este grupo es de bastante buena calidad con relación a la pasta y su cochura, pues es compacta y bien terminada.

La forma que presenta la vasija que fue restaurada da idea de ser una cerámica utilitaria con adornos que consisten en incisiones, asas decoradas y bordes en bisel.

La decoración de un objeto de uso diario muestra un aspecto interesante de las características de este grupo, que quería que sus utensilios de uso

diario fuesen agradables a la vista, evidencia del sentido del buen gusto.

Esta característica se acentúa con la aparición de varios fragmentos de piedra llamada “tintórea”, útil para colorear y adornarse.

La práctica de la utilización de colorantes, tanto puede significar una práctica ritual como ornamental.

Podemos por lo tanto resumir diciendo que este grupo: Conocía la utilización y manufactura de la cerámica con buena compacticidad y temperante.

Utilizaba colorantes para su adorno y probablemente en alguna practica ritual.

Hacían incursiones hasta la costa que distaba alrededor de 25km. de su sitio de habitación.

Colectaban semillas y tubérculos para ampliar su alimentación.

Cazaban y capturaban roedores y crustáceos.

Practicaban la recolección de moluscos terrestres y marines.

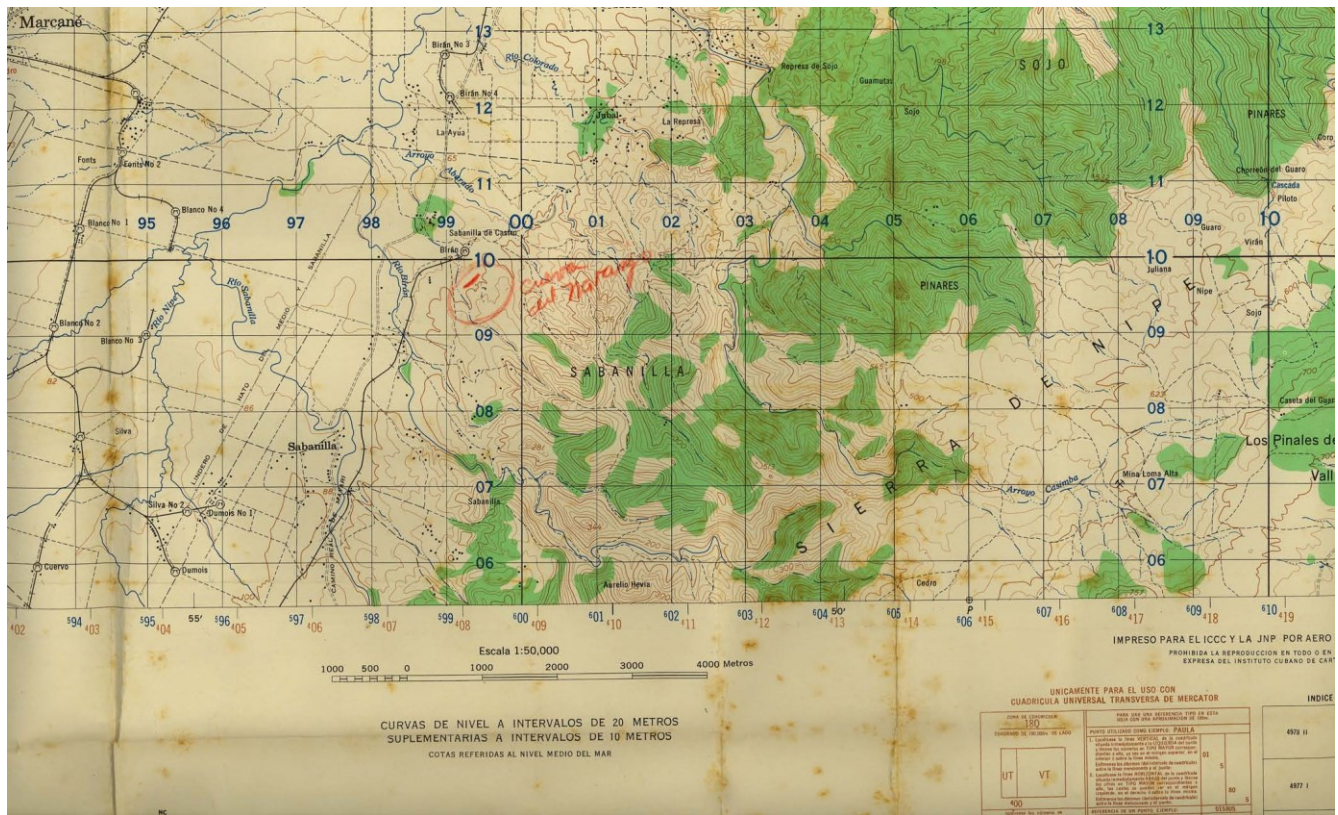
Probable utilización de la madera para construir objetos. Tenían come practica adornar sus utensilios de cerámica.

#### Bibliografía

- Dacal Moure, Ramón. Prehistoria de Cuba. Departamento de Antropología. Academia de Ciencias de Cuba. La Habana. 1956.
- Guarch, José M. La Cerámica Taína de Cuba. Serie antropológica no. 2. Academia de Ciencias de Cuba. La Habana, 1975.
- Kozłowski, Janusz K. Técnica de la talla y tipología de los instrumentos líticos. La Habana, 1975.
- Núñez Jiménez, Antonio. Geografía de Cuba 3ra edición. La Habana, 1959.
- Pino, Milton. La dieta y el ajuar aborigen en el sitio Mejías, Mayarí, Cuba. Serie antropológica no. 4. Academia de Ciencias de Cuba. 1970.
- Tabío y Rey. Prehistoria de Cuba. Departamento de Antropología. Academia de Ciencias de Cuba. 1956.
- Tabío, Ernesto y J. M. Guarch. Excavaciones en Arroyo del Palo, Mayarí, Oriente, Cuba. Departamento de Antropología. Academia de Ciencias de Cuba. La Habana. 1996.







Capa	Roedores	Aves	Reptiles	Pez	Crustáceos	Moluscos	Cerdo Actual	No Identificados	Total
5503	13	0	0	0	2	13 terrestres	2	0	
5504	0	0	0	0	12	11 terrestres	4	1	
5505	0	0	0	0	5	4 terrestres 1 marino		1	
5506	5	0	0	0	0	1 marino	5		
<b>Total</b>	18	0	0	0	19	28 terrestres 2 marinos	11	2	67 fragmentos

**Se colectaron en total 67 fragmentos de dieta**

- Roedores:** Probablemente Capromis (Gen)
- Crustáceos terrestres:** Gecarcinos ruricola Terrestres
- Moluscos:** Farcimen Angula Terrestres
- Cerdolis (Coryda) Alau Terrestres
- Emeda SP. Terrestres
- Polidontes Sobrina Terrestres
- Caracolis Sagemon Terrestres
- Arca Occidentalis Marinos
- Phacoides Pectinatus Marinos

**Control de Catalogación del Material**

Trinchera 1, Sec. A, capa 0.00 – 0.25	Ficha 5503
Trinchera 1, Sec. B, capa 0.00 – 0.25	Ficha 5504
Pozo de prueba No. 1, de 1 x 1m. Boca No. 1, extremo N.W., capa 0.00 – 0.25	Ficha 5505
Pozo de prueba No. 2, de 2 x 2m. Boca No. 2, extremo S.E. capa 0.00 – 0.25	Ficha 5506
Pozo de prueba No. 2, de 2 x 2m. Boca No. 2, extremo S.E. capa 0.25 – 0.50	Ficha 5507
Cala de prueba No. 1, Boca No. 1, extremo S.E. capa 0.00 – 0.35	Ficha 5508
Cala de prueba No. 2, 1.00m. al N. del Pozo No. 1, capa 0.00 – 0.40	Ficha 5509
Material extraído del muro divisor entre la Sec. A, tr. 1, y el pozo #2, medidas: 2.00 x 0.50m. capa 0.00 – 0.25	Ficha 5510
Material extraído de la tierra alterada por las excavaciones de los Aficionados de Cueto	Ficha 5511
Cateo 1.00m. al w. de la Sec. B, en la tr. 1	Ficha 5512
Mortero, mano de	Ficha 5513
Material de superficie	Ficha 5514